

Aufgaben für den Zeitraum 17.3.-3.4.2020

Allgemeiner Hinweis: Bei Rückfragen oder Schwierigkeiten mit den Aufgaben helfe ich gern weiter. Ihr erreicht mich unter folgender Email-Adresse: Samuel.Schulz@schule.thueringen.de. Wenn ihr unsicher seid, ob eure Ergebnisse richtig bzw. vollständig sind, könnt ihr mir auch Zwischenergebnisse zum Überprüfen schicken.

Klasse 6a und 6b (Geschichte)

Aufgaben:

1. Beschäftige dich selbstständig mit der ‚römischen Zivilisation‘. Lies dazu im Lehrbuch S. 180 und 181 den Verfasserstext. Notiere dir die Überschrift „Die römische Zivilisation im Weltreich“ in deinen Hefter. Fasse darunter in Stichpunkten zusammen, wie die Verwaltung des römischen Reiches funktionierte (Wie war das Reich aufgeteilt? Wer hatte die Aufsicht in den einzelnen Gebieten? Wie entstand ein Gemeinschaftsgefühl zwischen den Menschen?).
2. Übertrage die Definitionen der Begriffe „Zivilisation“ und „Romanisierung“ (S. 181) in deinen Hefter.
3. Notiere dir in Form einer Tabelle Vor- und Nachteile der Romanisierung für die einheimische Bevölkerung (= Bevölkerung der Gebiete, die von den Römern erobert wurden).

Hinweis: Vermutlich enthält der Text einige Begriffe, die dir nicht bekannt sind. Als Hilfestellung habe ich daher einige Begriffserklärungen aufgeschrieben. Diese findest du ab morgen (18.3.) unter folgendem Link:

<https://docs.google.com/document/d/1eUDB7aLLnG1ej9c5E7RV87OVqTSVuC7Wc5jC1pjGZql/edit?usp=sharing>

zu den Plakaten:

Leider konnten wir die Plakate aufgrund meines krankheitsbedingten Ausfalls nicht fertigstellen. Deshalb werdet ihr nach den Osterferien noch eine Stunde Zeit bekommen, um alle Informationen und Bilder fertig aufzukleben und das Plakat abzugeben. Danach werde ich die Plakate wie abgesprochen bewerten. Bereitet also alles Nötige vor und bringt in der Woche nach den Osterferien alle nötigen Materialien (selbstgeschriebene Texte, Bilder, Quellennachweise) mit, damit ihr das Plakat fertigstellen könnt. In der Tabelle seht ihr noch einmal die Kriterien für das Plakat:

Bewertungskriterien Plakat

Kriterium	Beschreibung	voll erfüllt	überwiegend erfüllt	teilweise erfüllt	nicht erfüllt
Aufbau	für Betrachter logisch nachvollziehbar, sinnvolle Platzeinteilung	3	2	1	0
Gestaltung	passend gewählte Bilder, Hervorhebung von Überschrift und wichtigen Gedanken	3	2	1	0
Form	sauber und ordentlich gearbeitet, leserliche Schrift und sprachlich korrekt	3	2	1	0
Gruppendynamik	faire Arbeitsteilung, zielstrebiges	3	2	1	0

	Arbeiten, konstruktives Miteinander						
Literatur- und Quellennachweis	Angabe der Herkunft der verwendeten Literatur und Bilder	2	/		1	0	
Überschrift	zum Thema passende Überschrift	1	/		/	0	
Inhalt	fünf verschiedene Aspekte zu dem Thema sachlich korrekt dargestellt	5	4	3	2	1	0
mögliche Zusatzpunkte: Kreativität, inhaltliche besonders überzeugende Arbeit							
Gesamtpunktzahl:						/20	

Klasse 8c (Deutsch)

Bei der Auswertung der Kompetenztests ist mir aufgefallen, dass viele von euch noch Unsicherheiten in den Bereichen Groß- und Kleinschreibung, Getrennt- und Zusammenschreibung oder bei der Unterscheidung von kurzen und langen Vokalen haben. Daher sollt ihr die kommenden Wochen nutzen, um mit Hilfe des Arbeitsheftes an diesen Fehlerschwerpunkten zu arbeiten. Nach den Osterferien werden wir zu diesen Fehlerschwerpunkten (und der Unterscheidung dass / das, die wir schon gemeinsam besprochen haben) eine Leistungsüberprüfung schreiben. Erledigt dazu vorbereitend folgende Aufgaben und kontrolliert eure Ergebnisse anschließend selbstständig mit dem Lösungsteil.

Hinweise: Lest euch vor dem Bearbeiten der Aufgaben aufmerksam die Merkkboxen durch und wendet die dort abgedruckten Regeln an. Schaut erst NACH dem selbstständigen Lösen der Aufgaben in den Lösungsteil. Die Übungen sind nicht als Beschäftigungstherapie gedacht, sondern sollen euch helfen, eure Sprachkenntnisse zu verbessern. Schließlich macht es keinen guten Eindruck, wenn man bei Facebook, Instagram und Co. bzw. später in einem Bewerbungsschreiben die deutsche Sprache nicht richtig beherrscht ;-).

- Groß- und Kleinschreibung:
 - AH S. 69, Aufgabe 1
 - AH S. 70, Aufgabe 2
 - AH S. 71, Aufgabe 1
 - AH S. 72, Aufgabe 1 und 2
 - **Hinweis:** Die Ausdrücke, die bei den Aufgaben auf S. 72 eingesetzt werden müssen, findet ihr im Merkkasten S. 71 ganz unten.
- Lange Vokale – kurze Vokale:
 - AH S. 73, Aufgabe 1
 - AH S. 74, Aufgabe 4
 - AH S. 75, Aufgabe 5
 - AH S. 76, Aufgabe 2
- Getrennt- und Zusammenschreibung:
 - AH S. 84, Aufgabe 1
 - AH S. 85, Aufgabe 1 und 2
 - AH S. 86, Aufgabe 3
 - AH S. 87, Aufgabe 4
 - **Hinweis:** Hier reicht es, wenn ihr die Trennung der Wörter in dem Arbeitsheft markiert. Ihr müsst die Sätze nicht abschreiben.

- AH S. 88, Aufgabe 1 und 2

Wenn ihr merkt, dass ihr immer noch Schwierigkeiten mit einzelnen Fehlerschwerpunkten bzw. Aufgaben habt, dann könnt ihr individuell noch weitere Aufgaben dazu lösen. Dies ist außerdem eine sehr gute Vorbereitung für die Leistungskontrolle. Unter folgenden Links findet ihr online einige Übungsaufgaben, bei denen euch auch gleich angezeigt wird, welche Fehler ihr gemacht habt (auf der linken Seite könnt ihr jeweils unterschiedliche Aufgaben auswählen).

- Groß- und Kleinschreibung: https://online-lernen.levrai.de/deutsch-uebungen/rechtschreibung_5_7/39_deutsch_ueben_gross_kleinschreibung/1_uebungen_gross_kleinschreibung_gemischte.htm
- Langer und kurzer Vokal: https://online-lernen.levrai.de/deutsch-uebungen/rechtschreibung_5_7/07_dehnungs-h/40_dehnungs-h_diktat.htm
https://online-lernen.levrai.de/deutsch-uebungen/rechtschreibung_5_7/08_lange_vokale_a_aa_ah/11_dehnungs_a_ah_aa.htm
- Getrennt- und Zusammenschreibung: <https://onlineuebung.de/deutsch/zusammenschreibung-getrenntschreibung-uebung-1/>

Klasse 9a (Deutsch)

1. Lies das vollständige Drama „Romeo und Julia“ und fertige zu **allen** Szenen eine kurze Zusammenfassung in Form eines Szenariums an (am besten in Form einer Tabelle: Akt / Szene, Handlung, Personen, Ort). Versuche dabei, die Bedeutung unbekannter Wörter anhand der Anmerkungen oder aus dem Kontext zu erschließen. Als Hilfestellung kannst du auch den Duden benutzen: <https://www.duden.de/woerterbuch>
 - **Hinweise:** Das inhaltliche Verständnis des Dramas und die strukturierte Übersicht in Form des Szenariums sind wichtige Grundlagen für die Interpretation einer Dramenszene, die wir im Anschluss gemeinsam vorbereiten und üben werden. Dies wird dann auch Inhalt der Klassenarbeit. Greife also nicht auf kurze und möglicherweise unzuverlässige Internetzusammenfassungen zurück, sondern lies den Text selbst und markiere dir interessante Stellen bzw. schreibe dir ggf. Notizen (z.B. Wortbedeutungen) an den Rand des Textes. Diese Notizen kannst du dann auch in der Klassenarbeit verwenden! Die vorher abgesprochene Präsentation der einzelnen Szenen vor der Klasse entfällt durch diese Aufgabe.
2. Frische dein Wissen zur Figuren-Charakterisierung auf. Sieh dir dazu auf der Internetseite: <https://www.studienkreis.de/deutsch/charakterisierung-schreiben-tipps/> das Video an und lies dir die Erklärungen und Beispiele darunter durch. Notiere dir Aufbau und Merkmale einer Charakterisierung sowie die Vorgehensweise beim Anfertigen in deinen Hefter.
3. Verfasse eine Figurencharakterisierung zu **einer** der folgenden Figuren des Dramas: Julia, Romeo, Bruder Lorenzo. Diese sollte (als Richtlinie) etwa ein bis zwei Seiten umfassen.
 - **Hinweise:** Schreibe dir schon beim Lesen des Textes (Aufgabe 1) in Stichpunkten die zentralen Informationen zu deiner Person auf (inklusive Textbeleg). Dann brauchst du diese nur noch geordnet in einem Text auszuformulieren.

- Sprecht euch außerdem (wenn möglich) untereinander ab, sodass die drei Figuren ungefähr gleichmäßig innerhalb der Klasse verteilt sind. So könnt ihr euch anschließend im Unterricht gegenseitig zu euren Figuren austauschen.

Klasse 9c (Geschichte)

1. Interpretiere die Karikatur S. 121 vor dem Hintergrund der gesellschaftlichen und politischen Verhältnisse in der Weimarer Republik.
 - **Hinweise:** Beachte dabei einerseits die Kleidung der Personen (Wer könnte hier dargestellt sein?) und andererseits die Bedeutung des Begriffs „Republik“ (siehe unten). Stichpunkte reichen aus.
 - **Republik:** eine Staatsform oder ein Staat, mit einer demokratisch gewählten Regierung und einem auf begrenzte Zeit gewählten Präsidenten oder einer Präsidentin als Staatsoberhaupt; das Wahlvolk versteht sich in der Republik als der eigentliche Inhaber der souveränen Macht
2. Lies die Verfassertexte im LB S. 125 und 126. Notiere stichpunktartig weitere Maßnahmen der Nationalsozialisten, die auf die Gesetze (Verordnung zum Schutze des deutschen Volkes, Reichstagsbrandverordnung, Ermächtigungsgesetz) folgten und zur Errichtung einer Diktatur führten.
3. Erarbeite mit Hilfe des Lehrbuches bzw. des Internets eine kurze Definition des Begriffs „Diktatur“.
4. Beurteile anhand der Übersicht zum NS-Herrschaftssystem (LB S. 127, D1), inwiefern man die von den Nationalsozialisten neugeschaffenen Strukturen zu Recht als Diktatur bezeichnen kann.

In der Woche nach den Osterferien werden wir die Ergebnisse gemeinsam besprechen und auswerten. Im Anschluss schreiben wir eine Leistungskontrolle mit den Schwerpunkten: Untergang der Weimarer Republik und Errichtung der nationalsozialistischen Herrschaft.

Kurs 11 gA Geschichte

Am **29.4.** werden wir – sofern der Unterricht dann wieder planmäßig stattfindet – die angekündigte Leistungsüberprüfung (ähnlich der Kursarbeit) schreiben. Die Arbeitszeit wird 60 min betragen. Thematisch wird der Schwerpunkt auf der Herausbildung des deutschen Nationalstaates (Ende 18. / Verlauf 19. Jhd.) liegen. Genau wie beim letzten Mal, wird es wieder eine komplexe Aufgabenstellung und 2-3 Materialien (Zitat, Textquelle, Grafik etc.) geben. Zur Vorgehensweise und den Anforderungen könnt ihr euch bis dahin noch einmal in der Dropbox informieren (siehe unterer Teil der Präsentation “Quellen und Darstellungen“, hier nochmal der Link: <https://www.dropbox.com/sh/44iif8vw3qusn3/AABWkIBHIKNWW1moQATmkgPa?dl=0>).

Zur Vorbereitung findet ihr unten einige Aufgaben. Die Ergebnisse werden wir in der Woche nach den Osterferien gemeinsam auswerten und besprechen.

1. Erarbeitet anhand des Verfassertextes LB S. 103-108 den Weg zur Gründung des Deutschen Kaiserreiches.
 - **Hinweis:** Notiert euch in Stichpunkten zentrale Schritte / Ereignisse. Beschränkt euch dabei – wie immer ;-) – auf ein **Minimum**.

2. Erarbeitet mit dem LB S. 110f. den Aufbau der Verfassung des Deutschen Kaiserreiches. Übernehmt euch das Verfassungsschema.
3. Vergleicht die Verfassung von 1871 mit der (geplanten) Verfassung von 1849 (LB S. 95) hinsichtlich der politischen Machtverteilung. Wurden die zentralen Forderungen der Revolution von 1848/49 erfüllt?
4. Beurteilt schriftlich, inwiefern die deutsche Reichseinigung berechtigterweise als eine ‚Einigung von oben‘ bezeichnet werden kann.
 - **Hinweis:** Mit der Formulierung ‚von oben‘ ist gemeint, dass die Einigung von den Machthabenden ausging und nicht von dem Volk bzw. von einer Revolution ‚von unten‘.
5. Bezieht Stellung dazu, warum diese ‚Reichseinigung von oben‘ von Bürgertum bzw. deutscher Nationalbewegung überwiegend positiv aufgenommen wurde. Bezieht dabei auch das Historikerurteil von Eberhard Jäckel (M4, S. 113) ein.